

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



**Факультет філології**

**Кафедра журналістики**

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ВЕДУЧИЙ РАДІОПРОГРАМ**

**Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)**

**Освітня програма Журналістика**

**Спеціальність С7 Журналістика**

**Галузь знань С Журналістика**

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від 04 листопада 2025 р.

**м. Івано-Франківськ – 2025 р.**

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Ведучий радіопротрам
<b>Викладач (-і)</b>	Бойчук Ігор Васильович
<b>Контактний телефон викладача</b>	067 889 00 00
<b>Е-mail викладача</b>	igor101@i.ua; <a href="mailto:igor.boychuk@cnu.edu.ua">igor.boychuk@cnu.edu.ua</a>
<b>Формат дисципліни</b>	Очний
<b>Обсяг дисципліни</b>	3 кредити ЄКТС, 90 год.
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="http://www.d-learn.pnu.edu.ua">http://www.d-learn.pnu.edu.ua</a>
<b>Консультації</b>	Вівторок 15.00 – 17.00
<b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>	
<p><u>Предметом</u> навчальної дисципліни є вивчення місця і ролі медіа у сучасному суспільстві, специфіки роботи радіо, ролі і місця в ньому ведучого радіопротрам. Вона спрямована на формування у студентів цілісного уявлення про професійні та особистісні якості представників цієї професії. Програма курсу акцентує також увагу на необхідності дотримання медіавниками європейських журналістських стандартів, гармонізації вітчизняного інформаційного законодавства з міжнародно-правовими актами.</p> <p>Навчальна дисципліна «Ведучий радіопротрам» є складовою освітньо-професійної програми підготовки майбутнього фахівця, яка входить до циклу професійної підготовки як дисципліна вільного вибору студента. Вона вивчається у 3-му семестрі. Вивчення цього курсу сприятиме формуванню наукового світогляду, професійних знань та навичок, сприятиме розумінню трансформаційних процесів у сучасному медійному середовищі. Практичні заняття, передбачені дисципліною, покликані забезпечити якісне самостійне формування студентами умінь та якостей ведучого радіопротрам</p>	
<b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>	
<p>Основною <b>метою</b> навчальної дисципліни є з'ясування основних понять професійної майстерності радіоведучого, навчання студентів ефективно застосовувати теоретичні знання на практиці, розуміння особливості роботи ведучого на радіо відповідно до типу і формату програми та жанру матеріалу. Основними <b>цілями</b> дисципліни є:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>розуміння специфіки радіо як ЗМІ;</li> <li>формування професійних навиків та умінь ведучого на радіо;</li> <li>ознайомлення студентів із нормами професійної етики та етикету та складовими ефективного іміджу;</li> <li>напрацювання практичних навиків володіння голосом, інтонаційних даних, правильними логічними наголосами в тексті.</li> </ul>	
<b>4. Програмні компетентності</b>	
<p>Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми в галузі журналістики, філології в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає підготовку і проведення окремих сюжетів і цілісних радіопротрам.</p> <p>Загальні компетентності:</p> <p>ЗК 1 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК 2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей її розвитку, її місця у</p>	

загальній системі знань про природу і суспільство.

ЗК 3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК 4 Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК 6 Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 7 Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК 8 Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК 10 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 812 Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій

Фахові компетентності:

Ф-1. Здатність створювати інформаційний

контент та медіапродукт;

Ф-2. Виконувати пошук, обробку та аналіз інформації з різних джерел.

Ф-3. Використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.

Ф-4.. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.

Ф-5. Планувати свою роботу та роботу колег, спрямовану як на генерування інформаційного контенту, так і створення медіапродукту, а також його промоцію.

- 
- 

### **5. Програмні результати навчання**

- ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.
- ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.
- ПРН 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти із значним ступенем автономності.
- ПРН 4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.
- ПРН 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.
- ПРН 6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.
- ПРН-7. Мати навички управління комплексними діями або проєктами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.
- ПРН -8. Мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях, дотримуватися правил академічної доброчесності.

### **6. Організація навчання**

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
Лекції	10
семінарські заняття /	30

практичні / лабораторні			
самостійна робота		60	
Ознаки навчальної дисципліни			
<b>Семестр</b>	<b>Спеціальність</b>	<b>Курс (рік навчання)</b>	<b>Нормативний / вбірковий</b>
3	Спеціальність 061 журналістика	2-й	В
Тематика навчальної дисципліни			
Тема		кількість год.	
		лекції	прак. заняття
			сам. роб.
Тема 1. Вступ до навчального курсу. Радіоведучий як медіаголос країни.		1	2
Тема 2. Історія виникнення та розвитку професії радіоведучих.		1	4
Тема 3. Вимоги до мовлення радіоведучих. Ведучий розважальних радіопередач		2	4
Тема 4. Культура і логіка мовлення радіоведучого. Види іміджів ведучих відповідно до типу радіопрограм.		3	5
Тема 5. Мовний портрет радіоведучого. Способи та методи емоційного впливу на слухача.		3	5
ЗАГ.:		10	20
<b>7. Система оцінювання навчальної дисципліни</b>			
Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	<p>Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті: Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника та Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</p> <p>Система контролю знань студентів здійснюється через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>поточний контроль (50 балів)</b> Структура розподілу балів в межах студійної і самостійної роботи студентів: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>2 індивідуальні контрольні роботи : (30 балів)</b></li> <li>- <b>підсумковий контроль (20 балів)</b> – тестові завдання, які охоплюють матеріал навчального курсу.</li> </ul> </li> </ul> <p>Загальна оцінка, яка максимально становить 100 балів, виводиться на основі суми балів, отриманих за поточний та підсумковий види контролю.</p>		
Вимоги до письмових робіт	<p>Реферативна робота об'ємом 3-4 сторінок виконується на аркушах А – 4. Написання реферату передбачає вибір теми пропущених лекцій в іноземних та вітчизняних джерелах з проблематики навчальної дисципліни. У випадку глибокого розкриття актуальної проблематики з відображенням авторської позиції та літературним перекладом реферат оцінюється 5 балів; обґрунтоване розкриття теми з несуттєвими помилками – 4 бали; неповне розкриття теми з помилками у понятійному-категоріальному апараті – 3 бали; розкриття лише одного аспекту досліджуваної теми з хибним відображенням понять – 2 бали.</p> <p>Терміни написання роботи: для денної форми за 10 днів до початку</p>		

	сесії
Практичні заняття	<p><b>Усні повідомлення/виступи</b> реалізують поточний облік успішності студентів на основі чотирибальної шкали оцінок за виконання того чи іншого виду завдання. Так,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>5 балів</b> студент отримує за бездоганну підготовку сюжетів/програм із демонстрацією на практиці теоретичного матеріалу.</li> <li>• <b>4 бали</b> – за якісну підготовку сюжету/програми, проте з однією-двома змістовими чи мовленнєвими помилками.</li> <li>• <b>3 бали</b> – за неповну, неякісну підготовку матеріалів\програм, що містять логічні та мовленнєві помилки і неточності.</li> <li>• <b>2 бали</b> – за лише часткову, з грубими недоліками підготовлений матеріал\програму, або за її неадекватність завданню чи відсутність взагалі.</li> </ul>
Умови допуску до підсумкового контролю	Студент, який не виконав завдання, що виносилися на самостійну роботу, в установленний термін та отримав менше 30% за поточний контроль направляється на талон №2. До того часу, він має виконати/доопрацювати завдання та подати їх на перевірку викладачу.
Підсумковий контроль	<p>Форма контролю - залік; Форма здачі – усна (на основі виконаних робіт);</p> <p><b>Підсумковий тест</b> складається з 20 завдань, виконання яких демонструє рівень теоретичних знань та сформованості у студентів практичних навичок і вмінь. Правильний варіант відповіді оцінюється в 1 бал.</p>
<b>8. Політика навчальної дисципліни</b>	
<p>Студент зобов'язаний добросовісно готуватися до усіх видів поточного та підсумкового контролю, які виносяться на практичні заняття та самостійну роботу. вчасно виконати завдання, виконати підсумковий тест у зазначений день.</p> <p>Академічна доброчесність:</p> <p>Списування та плагіат, а також користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час опитування, виконання письмового завдання чи тестування є недопустимими та призводять до не зарахування результатів чи не складання тестування відповідно до Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</p> <p>Відвідування занять:</p> <p>При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується присутність студента на заняттях (у тому числі на лекційних), пропуски та спізнення без поважної причини, що передбачено Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника. Студенти мають можливість відпрацювати заняття, які було пропущено з поважних причин, а також отримати роз'яснення питань, з якими виникли труднощі у процесі підготовки до практичних занять і письмових робіт, на консультаціях викладача за погодженим графіком.</p> <p>Навчання за індивідуальним графіком:</p> <p>Студенти, котрі навчаються за індивідуальним графіком, опрацьовують частину теоретичного матеріалу самостійно з обов'язковим проходженням усіх тестувань. системі дистанційного навчання d-learn.pnu.edu.ua та виконанням усіх завдань відповідно до індивідуального графіку навчання, складеного та погодженого з викладачем на початку семестру.</p>	

Умови навчання за індивідуальним графіком регламентуються Положенням про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника.

Неформальна освіта:

Порядок перезарахування результатів неформальної освіти в межах курсу (наприклад, результати проходження курсів на платформах Coursera, Udey, наявність сертифікатів, котрі підтверджують проходження відповідних професійних курсів / тренінгів, тощо) регламентується Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника.

Повторне вивчення дисципліни:

Студент, який не набрав 50 балів за відомістю №3, направляється на проходження курсу вдруге відповідно до Положення про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS або відраховується з навчального закладу.

Наприкінці курсу студенти мають можливість надати відгуки та пропозиції щодо якості викладання дисципліни на сайті <https://d-learn.pnu.edu.ua>

### Рекомендована література

1. Про медіа : Закон України від 13.12.2022 р. № 2849-IX.  
URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2849-20#top>
2. Телевізійна та радіокомунікація: історія, теорія, новітні практики : підручник; за ред. д-ра філол. наук, проф. В. В. Лизанчука. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2021. 420 с.
3. Стрижеус А. В. Засади красномовства у радіожурналістській майстерності. Наукові записки Інституту журналістики. Том 16. URL : <http://journlib.univ.kiev.ua/index.php?act=article&article=1347>
4. Павленко Л. Інформаційні пріоритети сучасного мовлення закордонних радіостанцій в Україні. Радіожурналістика. 2010. № 9. Ч. 2. URL : [http://www.lnu.edu.ua/faculty/jur/vypusk7/n9-2/tele-and\\_radio\\_journalism-9-2-8.pdf](http://www.lnu.edu.ua/faculty/jur/vypusk7/n9-2/tele-and_radio_journalism-9-2-8.pdf)
5. Миронченко В. Я. Професійні тренінги майбутніх радіо журналістів. Наукові записки Інституту журналістики. Том 15. URL : <http://journlib.univ.kiev.ua/index.php?act=article&article=1226>
6. Копистинська І. М. Радіовиробництво . Хрестоматія. Івано-Франківськ. 2022. 68с. URL : <https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2022/12/Радіовиробництво-Хрестоматія.pdf>
7. Почепцов Г.Г. Токсичний інфопростір. Як зберегти ясність мислення і свободу дій. Харків : Віват, 2022. 384 с.
8. Ньюзм. Е. Гучніше! Як створювати подкасти. Харків : Віват, 2022. 336 с.
9. Boychuk I, Klymonchuk V, Matviienkiv, S., Dotsiak, I., & Trebyk, L. The role of mass media in the information security public management system: El papel de los medios de comunicación en el sistema de gestión pública de la seguridad de la información. Cuestiones Políticas, 41(78), 2023. 612 - 627.  
<https://doi.org/10.46398/cuestpol.4178.42>


Викладач \_\_\_\_\_ Ігор БОЙЧУК